

PROGRAMMES

du

Samedi 14 Février 2026

au

Vendredi 20 Février 2026

Semaine n°8

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Les souris brisent la glace</div> <div>Lors de l'épreuve de bobsleigh, l'équipe des souris paraît mal équipée et maladroite. Mais grâce à leur adaptabilité et leur coordination, elles maîtrisent la course et terminent avec un temps honorable, impressionnant même Eve, la commentatrice.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:40</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>14:25 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:55 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:30 NINJAGO : LE SOULEVEMENT DES DRAGONS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 Toi et Moi</p> <p>Réalisé par Julie Lopes Curval Avec Marion Cotillard, Julie Depardieu, Jonathan Zaccàï</p> <p>Rédactrice de romans-photos pour la revue Toi et Moi, Ariane a tendance à y transposer sa vie amoureuse et celle de sa sœur Lena, en les embellissant. Pourtant leur vie n'est pas un roman : Ariane s'accroche à Farid qui n'a que faire d'elle tandis que Lena s'ennuie auprès de François, son compagnon. Et si Ariane s'abandonnait à l'amour de Pablo, le bel ouvrier espagnol qui travaille dans son immeuble ? Et si Lena laissait battre son cœur pour Mark, le violoniste prodige qu'elle vient de rencontrer ? Entre la réalité et le roman-photo, les deux sœurs vont-elles enfin trouver le grand amour ?</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:35 ALEX PLAYER</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>22:30 Main dans la main (reprise)</p> <p>Réalisé par Valérie Donzelli Avec Valérie Lemercier, Jérémie Elkaïm, Béatrice de Staël Produit par Rectangle Productions et SCOPE Pictures, en coproduction avec Goodfellas et France 3 Cinéma</p> <p>Quand Hélène Marchal et Joachim Fox se rencontrent, ils ont chacun des vies bien différentes. Hélène dirige la prestigieuse école de danse de l'Opéra Garnier, Joachim, lui, est employé d'un miroitier de province. Mais une force étrange les unit. Au point que, sans qu'ils puissent comprendre ni comment, ni pourquoi, ils ne peuvent plus se séparer.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:20 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:00 SCOOBY-DOO ET LE SABRE DU SAMOURAI</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:10 LES AS DE LA JUNGLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:45 TUTO OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:55 IN FRANCE WITH MADONNA (reprise)</p> <p>Production: Bangumi, France Télévisions Réalisé par : Elise Baudouin, Julie Delettre</p> <p>La France est au coeur de la vie de la star Madonna, qui s'inspire de la culture française et de ses valeurs et s'entoure depuis de nombreuses années d'artistes hexagonaux. Pour célébrer les 40 ans de la carrière de la reine de la pop, ce film revient sur le lien étroit et singulier qui unit Madonna à la France et propose des témoignages de proches collaborateurs et d'amis français qui ont contribué à fabriquer son univers artistique unique : Maripol, Jean Paul Gaultier, Julien d'Ys, Nicolas Huchard, ou encore Marion Motin. Des artistes d'aujourd'hui tels que Florence Foresti, Leïla Slimani, Victor Weinsanto et HollySiz racontent quant à eux l'influence de cette figure d'émancipation, qui s'étend bien au-delà de la musique.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:30 LA VRAIE VIE DE MADONNA (reprise)</p> <p>Réalisateur : Jean François Firey Madonna a révolutionné l'industrie musicale avec son audace et sa créativité. Ce film retrace l'incroyable carrière, les réinventions artistiques et les scandales médiatiques d'une des plus grandes artistes de tous les temps.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:20 LONDON GRAMMAR - ROCK EN SEINE 2025 (reprise)</p> <p>Production: Sombrero Plus de dix ans se sont écoulés depuis la sortie de Wasting My Young Years, le tube cristallin qui a directement catapulté London Grammar au sommet de la pop anglaise. Le trio mixte a aujourd'hui quatre albums dans sa besace, caractérisés par des envolées lyriques, un penchant assumé pour les textures électro et un vrai sens du songwriting : un sans-faute côté studio. Côté live, Hannah Reid, Dan Rothman et Dot Major ont expliqué que cette étape était éprouvante à leurs débuts, mais c'est aujourd'hui un moment de communion qu'ils et elle savourent pleinement, ayant gagné en assurance à force de se produire sur des scènes de plus en plus immenses dans le monde entier. Après une prestation</p>	<p>mémorable à Rock en Seine en 2022, le groupe anglais fera son grand retour pour l'ouverture de cette nouvelle édition.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:30 FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE (reprise)</p> <p>Un documentaire réalisé par Raynald Mérienne Une production DEBAZ.media, Eclectic et Stories&Co Avec la participation de France Télévisions</p> <p>En Polynésie française, les personnes transgenres évoluent avec une apparente fluidité dans toutes les composantes de la société. Leur présence, observée dès le XVIIIe siècle par les voyageurs et les missionnaires occidentaux, n'a cessé d'intriguer et de fasciner, produisant au fil du temps de nombreux mythes que les femmes et les hommes transgenres de Polynésie tentent aujourd'hui de déconstruire. À travers une série de portraits lumineux et intimistes, ce documentaire leur donne la parole et propose une relecture des questions de genre à la lumière de la pensée océanienne.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:25 Basique, les sessions - Danyl Danyl (reprise)</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation : Stéphane Bohée</p> <p>Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s'est donné une mission : faire découvrir aujourd'hui ceux et celles qu'on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale. Danyl est un auteur- compositeur-interprète franco-algérien né le 25 octobre 1998 à Saint-Maurice (Val-de-Marne) Formé dès l'enfance au conservatoire, il développe une pratique musicale centrée sur le piano avant d'élargir son univers aux musiques populaires et traditionnelles. Autodidacte dans la production, il puise dans ses influences multiples - raï, pop, rap et musiques électroniques - pour créer un style hybride qu'il qualifie de « néo-raï ». Après un premier projet sous le nom d'artiste Hashey Sen en 2018, il se fait connaître sous le nom de Danyl et signe plusieurs</p>
---	---

<p>EPs, dont « Khedma 2 » et « Khedma 3 ». Son travail explore l'identité, la transmission et l'hybridation culturelle.</p> <p>Il s'impose aujourd'hui comme l'une des figures montantes de la scène musicale française contemporaine, en associant héritage maghrébin et sonorités actuelles.</p> <p>En janvier 2026, il sortira son premier véritable album, réunissant 15 titres. Autodidacte, Danyl est également producteur et beatmaker, collaborant avec divers artistes. Sa musique, sincère et innovante, reflète sa double culture et son parcours atypique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:55 LES MATINALES</p> <hr/>	
---	--

05:00 CASE NUIT OKOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:25 JO MILAN - CORTINA 2026 Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:05 MISSION INFO Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:15 Les Jeux de la fontaine Dissipés de la discipline Pierre couvre le patinage artistique en couples : les Crapauds Flamboyants, fatigués après une soirée où ils ont abusé du fromage, peinent, tandis que les Souris, qui ont fait preuve de retenue et de discipline, brillent et remportent la coupe. Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:50 MYSTERY LANE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:20 LES 3 MOUSQUETAIRES Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
09:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:45 Potobot Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:40 LA FAMILLE WEASY Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:25 UN JOUR UNE QUESTION (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 BLUEY Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<div>13:30</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Direction Musicale : Simon Leclerc</div> <div>Direction Chorale : Michel Piquemal</div> <div>Réalisé par Julien Faustino</div> <div>Enregistré le Dimanche 23 juin 2024 au Théâtre antique des Chorégies d'Orange 2024</div> <div>Avec : L'Orchestre national d'Avignon-Provence Le Choeur Région Sud</div>
<div>14:25</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Avant "Life in Cartoon Motion", avant "The Origin of Love", avant "My Name Is Michael Holbrook", il y a eu, dans la vie de Mika, Schubert, Brahms, Britten... « La musique classique m'a sauvé » dixit l'artiste.</div> <div>Initié par une professeure de chant russe, il est recruté comme choriste à l'Opéra Royal de Londres. À l'âge de 8 ans, Mika a trouvé sa « voix ».</div> <div>« Trop mélodique pour la pop, pas assez classique pour le classique », selon ses propres mots, Mika sait qu'il ne sera pas chanteur d'opéra. Alors, comme un agent infiltré réconciliant deux univers, il écrit des chansons qu'il sera le seul à pouvoir chanter.</div> <div>Après un premier récital au majestueux Opéra royal de Versailles en décembre 2020, puis des performances à la Philharmonie de Paris, Mika découvre pour la première fois les Chorégies d'Orange.</div> <div>Grâce aux arrangements malicieux de Simon Leclerc, la pop star réinvente ses tubes en compagnie de l'Orchestre national Avignon-Provence et du Choeur Région Sud dirigé par Michel Piquemal.</div> <div>Plus qu'un retour aux sources, ce concert symphonique est un voyage dans l'histoire intime de son interprète. Un voyage au cours duquel se rencontrent plusieurs genres, plusieurs cultures. Un voyage merveilleux comme seul Mika sait les créer, guidé par sa curiosité et son envie de casser les codes.</div>
<div>15:40</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>16:00</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>FB 2024 VERSION F4 - ATTRAP'LA BALLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:15</div> <div>GANGNAM PROJECT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:00</div> <div>COMPIL OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE</div> <div>Créé par Josiane Balasko</div> <div>Réalisé par Philippe Galland</div> <div>Avec : Anemone Thierry Lhermitte</div>
<div>19:20</div> <div>MIKA PHILHARMONIQUE</div> <div>(AUX CHOREGIES D'ORANGE 2024)</div> <div>Une production Morgane production</div>	

<p>Gérard Jugnot Bruno Moynot Christian Clavier Marie-Anne Chazel</p> <p>A la permanence téléphonique parisienne de S.O.S. détresse amitié des bénévoles sont perturbés par l'arrivée de personnages marginaux et farfelus à la veille de Noël. Au fil de la soirée, Pierre Mortez (Thierry Lhermitte) et Thérèse (Anémone) recevront tour à tour la visite : de leur voisin, M. Preskovitch (Bruno Moynot), qui leur présentera des spécialités gastronomiques de son pays toutes aussi infectes les unes que les autres ; de Katia (Christian Clavier), de Josette (Marie-Anne Chazel), de Félix (Gérard Jugnot), déguisé en père Noël.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Machin, inventeur loufoque et misanthrope assumé, n'a besoin que d'une chose : le silence absolu. Grâce à ses inventions aussi ingénieuses que saugrenues, il a toujours réussi à faire fuir ses voisins. Jusqu'au jour où une pianiste, Machine, emménage pour la première fois de sa vie... dans l'appartement mitoyen !</p> <p>L'adaptation théâtrale du film Un peu, beaucoup, aveuglément écrite par Lilou Fogli et mise en scène par Jérémie Lippmann. Avec Clovis Cornillac, Laurence Arné, Lilou Fogli, Arnaud Maillard et Boris Terral.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:25 LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS (reprise)</p> <p>Réalisateur : Dominique Thiel Directeur de la Photographie : Madjid Hakimi Coproducteurs de la captation : La Compagnie des Indes / Théâtre des Nouveautés Comédiens : Bernard Campan, Thierry Lhermitte, Christianne Millet, Isabelle le Nouvel Metteur en scène : Jean Louis Benoit</p> <p>Bruno et Florence ont invité Sophie et Alex pour la soirée mais rien ne se passera comme prévu entre l'auteur à succès, le brillant chef d'entreprise et leurs épouses : une réjouissante cascade d'incidents va rapidement transformer la réunion de famille en une nuit folle où les secrets, les bouteilles et les non-dits vont voler en éclats jusqu'à amener les deux couples, pris dans un irrésistible tourbillon, à formuler les projets les plus inattendus...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:50 Basique, l'hebdo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 Mur Mure (reprise)</p> <p>Capté au Théâtre de la Michodière Coproducteur : Le théâtre de la Michodière et Bonne Pioche Télévision Réalisation : Julien Condemine</p> <p>Laissez-vous entraîner au cœur de cette comédie de théâtre inventive, qui transforme un mur en terrain de jeu pour une rencontre aussi drôle que touchante. Comment deux personnes, que tout oppose, pourraient s'entendre, se rencontrer... sans se voir ?</p>	<p>02:05 La 11ème nuit de la déprime... (reprise)</p> <p>Réalisation : Loïc Pourageau Production : Troyes dans l'Aube Prod Production exécutive : 20h40 Productions</p> <p>La Nuit de la Déprime revient pour sa 11e édition, un événement musical unique en son genre, qui mêle émotion et solidarité. Pour cette 11ème édition, les Folies Bergères ont vibré au rythme des performances des grandes voix de la chanson française. Pendant plusieurs heures, savourez une soirée d'exception, où la mélancolie se transforme en joie collective.</p> <p>Sous la direction de Raphaël Mezrahi, cette édition promet une communion inoubliable entre les artistes et le public. Pour la première fois, Catherine Ringer endosse le rôle de marraine, ajoutant sa touche magique à cette soirée hors du commun. L'acoustique exceptionnelle de la salle et l'ambiance intime en feront une expérience à la fois magique et solidaire. Sans oublier que 100% de la billetterie sera reversée aux associations de protection des animaux.</p> <p>Les talents s'enchaînent, et pour cette nouvelle édition, nous retrouverons :</p> <p>Kad Merad & Anne Gravoine : Les yeux de ma mère Catherine RINGER : La Solitude Nolwenn LEROY : La Rua Madureira Thomas DUTRONC : Les p'tits bonheurs Fred CHAPELIER : Gary's gone Jeanne CHERAL : La vie est trop courte Catherine Ringer : Mon copain Chopin François MOREL : La tendresse Hommage Nicole CROISILLE Pierre LAPOINTE : Toutes tes idoles Hélène SIO : J'veux tout savoir Gaëlle BUSWEL : California Dreamin'</p>

Daniel LAVOIE : Ils s'aiment
Mathilde au violon : Les Parapluies de Cherbourg
Evita QUILLET : Concerto pour une voix (St Preux)
Cali & Bénabar : Chez Laurette
Alexandre THARAUD : La bohème
Linh : Je pense à vous
Nicoletta : Il est mort le soleil
Richard COCCIANTE : Marguerite
Julie ZENATTI : Vertical
Lena WOODS : "Habibi" de Tamino
Gabi HARTMANN : Love High
Marie-Amélie SEIGNER : La vraie fatigue de Paris
JF ZYGEL : Mélancolie Gymnopédique
Catherine RINGER : Un jour tu verras
Gaëlle BUSWEI : Hotel California

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:25
MUSIC.BOX
TEMENIK ELECTRIC

Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi

Entre arabian-rock et transes électrorientales, Temenik Electric offre une musique rythmée et pleine d'énergie. 3 albums en 10 ans et une action sociale remarquée avec, entre autres, le lancement du Festival Babel Minots pour les enfants de Marseille. Les 5 membres du groupe - dont le leader charismatique Mehdi Haddjeri, à la fois auteur et compositeur - électrisent littéralement la scène avec leur rock au parfum d'Orient.

music.box est une scène ouverte aux musiciens de toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Cette émission culturelle est l'occasion pour le public de découvrir chaque mois les talents régionaux et pour les artistes de se produire sur une scène, après deux années difficiles liées au contexte sanitaire. music.box met en lumière tous les styles, tous les registres : du jazz à l'électro, en passant par le rap, le rock, la soul, la pop... Chaque numéro accueille un(e) artiste ou un groupe, avec des live entrecoupés d'interviews intimistes qui dévoilent sa personnalité, son univers, ses sources d'inspiration. music.box, l'émission qui donne de la voix !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:35</div> <div>SHAUN LE MOUTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:45</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>L'important c'est d'y croire</div> <div>Sur la patinoire, lors de la poursuite par équipe, les Chiens chutent mais gardent espoir grâce à l'encouragement d'un des leurs. Leur énergie ravive la course et ils parviennent à dépasser les Lapins. Les Chiens remportent donc la victoire, prouvant que l'optimisme peut mener au succès.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Passion Compassion</div> <div>Lors du match de hockey sur glace, Lièvre déjoue la défense des Loups et tire, mais le gardien est sonné en arrêtant le palet avec la tête. Au lieu de marquer, Lièvre fait preuve de compassion en aidant son adversaire blessé, sous les applaudissements du public.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:15</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! S2.19 VIVRE DANS L'ESPACE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>13:45 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 SCOOBY-DOO ET LE MONSTRE DU LOCH NESS</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:45 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 Les Jeux de la fontaine Courage sautons !</p> <p>Pour son premier saut à ski, Souris affronte le vent violent et la peur. Encouragée par son entraîneur Taureau, elle réussit un saut parfait, impressionnant Odile et Eve, qui célèbrent avec joie le courage et la performance de la petite championne malgré les conditions difficiles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:55 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France</p>
<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>et l'extravagance en façade du grand magasin La Samaritaine dont nous vous montrerons, en avant-première, le résultat de 5 ans de travaux de restauration après 15 années de fermeture. Nous pousserons également les portes habituellement fermées au public du premier immeuble Art Nouveau de la capitale : le fameux Castel Béranger, dans le 16e arrondissement. Il est signé Hector Guimard, le grand architecte, qui est également le père des arabesques et entrelacs qui entourent les entrées du métro parisien dont nous découvrirons quelques dessins préparatoires très rarement sortis des réserves du Musée d'Orsay où ils sont aujourd'hui précieusement conservés.</p> <p>Le métropolitain est né en plein cœur de cette Belle Époque il y a 120 ans à l'occasion du plus grand événement de cette fin de 19e s : l'Exposition Universelle de 1900, la plus grande expo jamais organisée qui accueillera près de 51 millions de visiteurs ! Le monde entier vient alors voir ce qui fera le bonheur de l'homme du 20e siècle : le progrès et la modernité, incarnés par la fée électricité ou le tout nouveau cinématographe. Certains artistes s'y font également remarquer pour leur audace et leur originalité comme Émile Gallé, maître-verrier d'exception dont nous vous présenterons la collection de « verreries parlantes » au Musée des Arts Décoratifs de Paris, ou les frères Daum, installés à Nancy où l'on perpétue aujourd'hui encore l'excellence. Nous assisterons à la création d'un chef-d'œuvre de cristal dans l'esprit des pionniers. Non loin de là, nous visiterons un autre joyau Art Nouveau qui vient tout juste d'être restauré : la villa Majorelle, du nom du plus grand ébéniste et feronnier d'art de la Belle Époque.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00 LES TRESORS DES ABBAYES ET CATHEDRALES FRANCAISES</p> <p>Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Nathalie Conscience. Présentation : Sophie Jovillard. Avec près de 90 000 édifices dont les plus anciens remontent au IVe siècle, le patrimoine religieux français est un univers foisonnant. Les abbayes et les cathédrales sont les plus visitées. Mais comment sont-elles nées ? Quel rôle ont-elles joué dans l'histoire de France ? Agées de 1600 ans pour certaines, les abbayes sont, telles des vigies, parfois encore habitées par des communautés monastiques. Entre les Rois de France, les cathédrales et les abbayes, des liens étroits n'ont cessé d'exister, au point que certaines, devenues puissantes, devinrent l'antichambre du pouvoir. Il est enfin un point commun à tous ces édifices religieux qui, siècle après siècle, vont rivaliser les uns avec les autres : c'est la richesse, considérée comme une offrande, dont ils se parent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:05 UNE JOURNEE (EXTRA)ORDINAIRE : 24H A L'OPERA GARNIER (reprise)</p> <p>Documentaire coproduit par Ex Nihilo/L'Opéra National de Paris, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Priscilla Pizzato. Voulu par Napoléon III, inauguré il y a 150 ans sous la Troisième République, l'Opéra Garnier est célèbre dans le monde entier pour sa façade ou son spectaculaire escalier à double révolution. Mais il est d'abord un lieu vivant qui reçoit près de 5000 visiteurs par jour, héberge l'une des plus prestigieuses compagnies de danse au monde et assure plus de 200 levers de rideaux par an. Tourné exclusivement en séquences, sans commentaire et sans archives, ce documentaire est une immersion de 24 heures dans ce palais des arts, au plus près de ceux qui le font vivre qu'ils soient guides, accessoiristes, machinistes ou danseurs. Il entraîne le téléspectateur dans un voyage depuis les parties publiques où les visiteurs découvrent l'histoire de sa construction, jusqu'aux studios où se répètent les spectacles, en passant par les ateliers et ses recoins les plus secrets. Une immersion vivante et incarnée pour capturer l'esprit du lieu et rappeler que l'Opéra Garnier est aussi un temple de l'illusion où le réel et l'imaginaire s'entremêlent sans cesse.</p>
<p>22:30 LES TRESORS DU PARIS DE LA BELLE EPOQUE (reprise)</p> <p>Présentation : Sophie Jovillard Auteur-réalisateur : Florence Troquereau Production : Martange Production, avec la participation de France Télévisions</p> <p>Le Paris de la Belle Époque, c'est une parenthèse enchantée ! Celle de la première traversée de la Manche en avion ; celle du prix Nobel décerné à Marie Curie et son mari ; celle du premier Tour de France ; l'heure de gloire d'immenses artistes comme Émile Zola ou Marcel Proust qui écrivent alors quelques unes des plus belles pages de la littérature ; c'est aussi la naissance de l'impressionnisme, du fauvisme ou du cubisme ! De ces quelques années d'effervescence, entre 1870 et 1914, nous côtoyons, aujourd'hui encore, d'innombrables trésors que nous allons redécouvrir.</p> <p>De nombreux vestiges nous racontent l'âge d'or de l'Art Nouveau, apparu à la fin du 19e siècle, dont on reconnaît les formes courbes</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:15 Béjart, 3 Regards (reprise)</p> <p>Capté au Théâtre de Beaulieu , Lausanne, Suisse Réalisation : Pascal Tommy Production : AUBES PRODUCTIONS / TELMONDIS</p> <p>Le Béjart Ballet Lausanne vous emmène à la découverte de Béjart, 3 regards, une célébration de la vision unique et universelle de Maurice Béjart. Une traversée artistique où le maître chorégraphe explore trois univers musicaux distincts, offrant une pluralité d'émotions et de réflexions à travers la danse.</p> <p>Cette trilogie, composée de ballets n'ayant pas été interprétés depuis plusieurs années, met en lumière la richesse de l'imaginaire béjartien et son aptitude à transcender les époques, les styles et les traditions.</p> <p>Dionysos (suite) s'enracine dans le répertoire musical traditionnel, porté par les mélodies envoûtantes de Manos Hadjidakis. Dans une taverne grecque, le mythe de Dionysos prend vie entre récits et danses enflammées. De la Grèce au Moyen-Orient, jusqu'à la route des Indes.</p> <p>Serait-ce la mort ? plonge dans la profondeur du répertoire classique avec les quatre derniers Lieder de Richard Strauss.</p> <p>Mallarmé III explore les territoires du contemporain sur la musique de Pierre Boulez. Inspiré par l'esthétique du poète Stéphane Mallarmé et les résonances modernes des compositions du chef de file de la musique contemporaine, ce ballet s'aventure dans l'abstraction et l'expérimentation. On interroge ici la forme et le sens, dans une quête esthétique audacieuse où la danse se fait langage mystérieux et universel.</p>	<p>Enregistré à l'Espace culturel de Villeneuve le Roi</p> <p>Avec : Jonathan Lambert (Franck Foster) Virginie Hocq (Fiona Foster) Arié Elmaleh (Bob Phillips) Julie Delarme (Terry Phillips) Andy Cocq (William Chestnut) Sophie Bouilloux (Marie Chestnut)</p> <p>Les Foster, les Phillips et les Chestnut se connaissent bien, les trois hommes travaillent ensemble. Franck Foster est le chef de ce petit monde et Bob Phillips espère devenir son numéro deux très prochainement, William Chestnut vient quant à lui d'intégrer l'entreprise.</p> <p>Cependant, Fiona Foster et Bob Phillips se connaissent encore mieux, car ils entretiennent une liaison ! La veille encore, ils étaient ensemble et sont rentrés dans leurs foyers respectifs trop tardivement et trop éméchés pour ne pas éveiller les soupçons de leurs conjoints.</p> <p>Pour se couvrir, ils décident de mentir en prétendant chacun avoir passé la soirée avec le mari et la femme Chestnut. Ignorant qu'ils servent d'alibi, les Chestnut sont invités à dîner chez les Foster et les Phillips.</p> <p>Deux invitations qu'ils se sentent obligés d'accepter... Pour le meilleur, pour le pire et pour le rire.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:00 L'AMOUR CHEZ LES AUTRES (reprise)</p> <p>Une pièce de théâtre écrite par Alan Ayckbourn Adaptation française : Marie Julie Baup Metteur en scène : Ladislas Chollat Assistant Mise en scène : Eric Supply Une coproduction Le Théâtre Edouard VII et Bonne Pioche Avec la participation de France Télévisions Producteur délégué : Sébastien Degenne Directeur de production : Marine Guillemet Décors : Emmanuelle Roy Costumes : Jean-Daniel Vuillermoz Lumière : Alban Sauvé Musique : Frederic Norel Réalisé par Arnaud Émery</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:35</div> <div>SHAUN LE MOUTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:45</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Dur dur l'endurance</div> <div>Léo suit l'épreuve de para ski de fond, où un vent violent ralentit les concurrentes. Toutes abandonnent sauf Tortue, qui, malgré les difficultés, franchit la ligne d'arrivée. Léo admire son endurance et est fier d'avoir tenu le coup lui aussi, malgré le froid et la fatigue.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Un pour tous et tous pour un</div> <div>Au départ du para surf des neiges, Castor reste coincé à la porte, empêché de partir. Face au débat chez les officiels et arbitres, les autres concurrents insistent pour rejouer, refusant une victoire sans Castor. Ils montrent ainsi leur sens de l'honneur et sont salués par les commentateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:15</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 Les plantes carnivores : Mystérieuses et ingénieuses</p> <p>Elles sont fascinantes les plantes carnivores ! CTPS vous emmène à leur rencontre. Max vous dit tout sur leur fonctionnement et les différents pièges. Cécile rencontre un des botanistes du Jardin des Plantes de Nantes et le suit sur la trace des plantes carnivores en milieu naturel. Mathieu se rend au Jardin Botanique de Nancy où se trouve une magnifique collection de népenthes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:45 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>13:55 SCOOBY-DOO A LA POURSUITE DU PHANTOSAUR-SCOOBY-DOO</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:45 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 Les Jeux de la fontaine La patience à l'épreuve</p> <p>Odile, trop excitée de présenter une épreuve de para-snowboard cross, se précipite dans la neige sans son écharpe. De son côté, Renard, au patinage de vitesse, est trop impatient de gagner et fait un faux départ, risquant la disqualification. Sauront-ils gérer leur impatience ? Rien ne sert de courir, il faut partir à point !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:55</div> <div>Planète Rap, la quotidienne (I)</div> <div>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</div> <div>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Sophie Jabès convoque l'ombre d'Asmahan pour un face-à-face vertigineux entre la femme qu'elle fut et la légende qu'elle est devenue. Asmahan est une princesse druze, chanteuse à la beauté sulfureuse et à la vie tumultueuse, tragiquement disparue à l'âge de 27 ans, noyée dans le Nil en 1944. Cette pièce de Sophie Jabès met en scène un dialogue surnaturel entre Asmahan, 25 ans, cloîtrée dans sa chambre d'hôtel du King David à Jérusalem, et Asmahan qui revient sur terre bien des années après sa mort.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>Et maintenant on va où ?</div> <div>Réalisé par Nadine Labaki Avec Nadine Labaki, Yvonne Maalouf, Claude Baz Moussawbaa</div> <div>Sur le chemin qui mène au cimetière du village, une procession de femmes en noir affronte la chaleur du soleil, serrant contre elles les photos de leurs époux, leurs pères ou leurs fils. Certaines portent le voile, d'autres une croix, mais toutes partagent le même deuil, conséquence d'une guerre funeste et inutile. Arrivé à l'entrée du cimetière, le cortège se sépare en deux : l'un musulman, l'autre chrétien.</div> <div>Avec pour toile de fond un pays déchiré par la guerre, Et maintenant on va où ? raconte la détermination sans faille d'un groupe de femmes de toutes religions, à protéger leur famille et leur village des menaces extérieures. Faisant preuve d'une grande ingéniosité, inventant de drôles de stratagèmes, unies par une amitié indéfectible, les femmes n'auront qu'un objectif : distraire l'attention des hommes et leur faire oublier leur colère et leur différence. Mais quand les événements prendront un tour tragique, jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour éviter de perdre ceux qui restent ?</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>23:55</div> <div>LES POUPEES PERSANES</div> <div>Captée le 19 novembre 2024 au Théâtre de l'Epée de Bois Réalisation Yvan Benedetti Production Acme, KIOSCO.max</div> <div>Les Poupées persanes nous plongent au cœur des bouleversements politiques et personnels de l'Iran. Entre histoire et légende, elle tisse un récit poignant qui résonne avec les enjeux contemporains. Cette pièce de théâtre d'Aïda Asgharzadeh, mise en scène par Régis Vallée, se déroule dans l'Iran des années 70, où quatre universitaires vivent la chute du Shah et l'ascension du régime islamique. En parallèle, en France, deux sœurs se montrent peu enthousiastes à l'idée de célébrer le passage à l'an 2000 aux sports d'hiver, en famille. On y découvre également l'amour légendaire de Bijan et Manijeh, un couple mythique des contes perses. C'est une histoire de jeunesse pleine d'espoir, de luttes avortées, d'un peuple sacrifié, de secrets complexes, de transmissions incertaines et d'un amour perdu. C'est l'histoire de toutes les révolutions.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:40</div> <div>Asmahan Asmahan (I)</div> <div>Capté le 18 janvier 2025 à l'Atrium de Chaville Production : Films de la Butte Réalisation : Bertrand Normand Ecrit et mis en scène par Sophie Jabès</div>	<div>01:45</div> <div>CULTURE PRIME QUI EST JOSEPHA, LE MODELE NOIR DU PALAIS DE LA PORTE DOREE?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>01:50</div> <div>HOSHI AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2025 (reprise)</div> <div>Production : Morgane Production Réalisation : Julien Faustino</div> <div>Hoshi est autrice-compositrice-interprète, elle a 28 ans, 2 albums</div>

<p>certifiés (double) platine, 2 nominations aux Victoires de la Musique, plus de 200 concerts à son actif et plus de 300 000 spectateurs. Mauvais Rêve, premier single de son nouvel album Cœur Parapluie, a marqué son retour en avril 2023 et dresse un portrait des moments marquants de sa vie d'enfant, d'adolescente puis de jeune adulte. Hoshi a entamé sa tournée Cœur Parapluie Tour et a rempli tous les zéniths et Arena de France en 2024. En octobre dernier, elle a sorti la réédition de son album Cœur Parapluie intitulé Cœur Papillon qui inclus 5 titres inédits. En 2025 l'aventure se poursuit...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:50 CONCILIABULE ZEP (reprise)</p> <p>Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production</p> <p>La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec près de 85 millions d'albums vendus chaque année... et pourtant, pendant plus de 40 ans, il n'existait aucun rendez-vous télévisuel consacré au 9e art. C'est face à ce constat qu'est né « Conciliabule », le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</p> <p>Cette émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d'un auteur de BD, lors d'un tête-à-tête avec l'une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</p> <p>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entourée d'un public d'amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles, célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</p> <p>Pour ce 2ème numéro, Pénélope Bagieu a le plaisir de recevoir Zep. Auteur, dessinateur et scénariste de bande dessinée, Zep est un raconteur d'histoires au regard tendre et malicieux. Amoureux de l'enfance et des petites folies du quotidien, il est le créateur emblématique du célèbre « Titeuf ». Observateur attentif de son époque, il conjugue humour, sensibilité et inventivité graphique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:45 GENERATION PANAME EMISSION N°19 (reprise)</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Gautier&Leduc Présentation: Mathieu Madénian</p>	<p>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, 9 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Yann Guillaume, Vincent Seroussi, Ike Sans Complexe, Sacko Camara, Nathalie Boitel, Avril, Nassim Mellah, Yassine Jematte, Violaine Sans H.</p> <p>Certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>
---	---

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:35</div> <div>SHAUN LE MOUTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:45</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Je ne vous jette pas la pierre, Pierre</div> <div>Au para curling, les Grenouilles dominant, mais une Ourse encourage son équipe et réalise un coup spectaculaire, dégageant les pierres adverses. Grâce à sa confiance en elle, les Ourses reprennent espoir et remportent la victoire, étonnant tout le monde, même les commentateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Courage sautons !</div> <div>Pour son premier saut à ski, Souris affronte le vent violent et la peur. Encouragée par son entraîneur Taureau, elle réussit un saut parfait, impressionnant Odile et Eve, qui célèbrent avec joie le courage et la performance de la petite championne malgré les conditions difficiles.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div>	<div>13:15</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:10 Les expériences scientifiques de CTPS Teste les incroyables pouvoirs du blob</p> <p>Dalil et Mathieu te font découvrir les incroyables pouvoirs du blob ! L'occasion de parler cellules et coagulation...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:20 MISSION INFO (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:35 T'ES AU TOP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:50 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:00 Les Jeux de la fontaine Ovini, Vidi, Vici</p> <p>Gros suspense à l'épreuve de luge : un an après une chute spectaculaire, Mouton, tremblant mais déterminé, affronte son traumatisme. Malgré les doutes de Léo, il s'élance, glisse avec assurance et remporte la victoire. Une belle leçon de résilience sur la piste glacée des Jeux.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:45 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:35 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p>
---	---

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:55 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Répondant à l'invitation de Gérald de Palmas, natif de l'île de La Réunion, Agathe Lecaron et sa complice locale Katiana Castelnau entraînent une pléiade d'artistes dans un merveilleux road trip musical au cœur de l'île Bourbon pendant 3 jours et 3 nuits.</p> <p>Ce sont de véritables échappées belles musicales que nous proposent Chimène Badi, Pascal Obispo, Black M, Anne Sila, Ycare, Mentissa, Gérard Lenorman et bien d'autres venus découvrir ou redécouvrir « l'île intense » en mixant leur art avec des artistes réunionnais de premier plan tels que Davy Sicard, Maya Kamaty, le groupe Lindigo, mais également des jeunes talents de la nouvelle génération tels que Barth, Raynaud Sadon ou encore DJ Sebb.</p> <p>Au cours d'une aventure humaine inédite à la télévision, nous retrouvons nos artistes dans des sites éblouissants, uniques au monde, qui font l'objet de merveilleuses rencontres. Des duos, des collégiales rythment ainsi ce programme qui allie découverte et divertissement.</p>
<p>21:00 Kendji Girac à Forest National - Bruxelles</p> <p>Production : Supermouche Productions et Universal Music France - Off Productions Réalisation : François Goetghebeur Capté à Forest National (Bruxelles) les 10 et 11 novembre 2017</p> <p>Phénomène révélé dans The Voice, Kendji Girac est désormais un artiste incontournable de la chanson française, avec un premier album vendu à 1,3 million d'exemplaires et un second à plus de 900 000 exemplaires. Il se produit lors d'un concert à guichés fermés à Forest National à Bruxelles pour interpréter ses tubes, parmi lesquels "Andalouse", "Connmigo", "Les Yeux de la mama" ou encore "No Me Mires Mas".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Les cirques volcaniques, les cascades majestueuses, les villages colorés des hauts, les lagons de l'Hermitage, le musée du sucre, les jardins botaniques, les sites les plus emblématiques de la Réunion sont parcourus par tous les artistes, accompagnés de nos deux guides aux multiples talents, Katiana Castelnau et Gérald de Palmas, qui ne manquent pas une occasion de leur proposer de nouvelles aventures, parfois extrêmes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:40 Basique, les sessions Naya Mo (I)</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation : Stéphane Bohée</p>
<p>22:25 TOUS A LA REUNION ! LA GRANDE FÊTE DE L'ÎLE INTENSE</p> <p>Une Production Electron Libre Productions Réalisé par Julien Faustino et Julien Bloch</p> <p>Présenté par Agathe Lecaron et Katiana Castelneau</p> <p>Avec : Gérald de Palmas, Pascal Obispo, Chimène Badi, Black M, Ben l'Oncle Soul, Mentissa, Anne Sila, Tété, Stéfi Celma, Ycare, Cephaz, Gérard Lenorman, Chico et Les Gypsies, Keen'V, Lindigo, Davy Sicard, Soan, P.L.L, Barth, Mikl, DJ Sebb, Raynaud Sadon et Maya Kamati</p>	<p>Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s'est donné une mission : faire découvrir aujourd'hui ceux et celles qu'on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale.</p> <p>Jeune artiste originaire de Bordeaux, Naya Mô écrit des chansons pour apprivoiser ce qui la hante. guitares saturées, reverb à perte de vue, silences tendus, voix fragile qui traverse le bruit. Son univers oscille entre rêverie, colère contenue et mélancolie lumineuse. Elle définit sa musique comme « emotional noise pop » et compte parmi ses inspirations des artistes tels que PJ Harvey, Mogwai, Slowdive ou encore Fontaines D.C.</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:05
LES ESTIVALES DE FRANCE 4
BENABAR
(reprise)

Production: Electron Libre
Réalisation: François Goetghebeur

Fer de lance d’une certaine idée de la chanson française réaliste, observe depuis plus de 20 ans les faits et gestes de ses contemporains, s’amuse à les décrire et les disséquer de manières souvent caustiques mais toujours avec empathie et bienveillance. Tandis que d’autres de sa génération écoutaient les Carpenters, lui a grandi avec les Carpentier et leurs émissions du samedi soir où tout le gratin du show biz des 70’s se réunissait. Artiste bouillonnant et nostalgique, Bénabar a toujours revendiqué son amour pour cette variété française longtemps décriée, mal aimée, snobée et qui cache à ses yeux une poésie clandestine. Mais plus que tout, Bénabar veut divertir son public, ne jamais se répéter et le surprendre à chaque fois...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:15
JOSMAN A L'ACCOR ARENA

Production: Milgram Production
Réalisation: Sébastien Bergé

Figure de proue de la scène rap française, ovni solitaire, diamant brut. Les qualificatifs ne manquent pas quand il s’agit de présenter Josman. Le rappeur originaire de Vierzon est avant tout un artiste comme il en existe peu. Un orfèvre qui travaille ses projets à l’extrême en s’impliquant dans chaque aspect du processus créatif. Un artiste méticuleux qui ne laisse rien au hasard et qui a réussi à faire de sa rareté une véritable force.

Le 28 octobre 2023, jour de son anniversaire, Josman a sorti par surprise J.000.\$, quatrième opus d’une carrière maintenant riche en succès et en certifications. Ses trois premiers albums, M.A.N, SPLIT et J.O.\$, tous certifiés platine, Josman a également été récompensé à trois reprises lors de la cérémonie des Flammes 2023 avant une nomination aux Victoires de la musique 2024.

Après s’être produit dans les plus grands festivals, une tournée de Zénith sold out, Josman s’est produit le 24 février 2024 à l’Accor Arena Paris. Un événement complet plusieurs mois à l’avance !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:20
MOONWALK
KALASH CRIMINEL

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50
LES MATINALES

05:00 CASE NUIT OKOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:35 SHAUN LE MOUTON Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:45 Les Jeux de la fontaine Les souris brisent la glace Lors de l'épreuve de bobsleigh, l'équipe des souris paraît mal équipée et maladroite. Mais grâce à leur adaptabilité et leur coordination, elles maîtrisent la course et terminent avec un temps honorable, impressionnant même Eve, la commentatrice. Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Les Jeux de la fontaine La patience à l'épreuve Odile, trop excitée de présenter une épreuve de para-snowboard cross, se précipite dans la neige sans son écharpe. De son côté, Renard, au patinage de vitesse, est trop impatient de gagner et fait un faux départ, risquant la disqualification. Sauront-ils gérer leur impatience ? Rien ne sert de courir, il faut partir à point ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:50 MYSTERY LANE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:00 LES 3 MOUSQUETAIRES Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
09:00 OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 POTOBOT Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 BLUEY Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:15 TUTO OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>13:25</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7</div> <div>L'Intelligence Artificielle, c'est quoi ?</div> <div>Aujourd'hui, l'intelligence artificielle est absolument partout ! Dans nos smartphones évidemment, mais aussi dans de nombreux appareils que nous utilisons tous les jours. L'équipe de CTPS enquête sur l'IA pour comprendre enfin ce qui se cache derrière nos écrans et dans nos machines !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:45</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>13:55</div> <div>SCOOBY-DOO ABRACADABRA-DOO</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:35</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:45</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Un problème de transmission sur la piste</div> <div>Lors d'une épreuve de patinage artistique, Lapine tente le redoutable quadruple axel. Soutenue par Louve, ancienne championne venue lui transmettre son secret, elle réussit brillamment la figure et reçoit la médaille de ses mains. Une belle histoire de transmission entre deux générations de sportives.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:35</div> <div>LES MATERNELLES XXL</div> <div>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief</div> <div>Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault</div> <div>Réalisateur : Serge Bonafous</div> <div>Production : Jérôme Caza et 2P2L</div> <div>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant.</div> <div>Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:05</div> <div>MOLUSCO</div>	<div>20:55</div> <div>Planète Rap, la quotidienne</div> <div>(I)</div> <div>Animation : Fred Musa</div>

<p>Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:00 TARATATA 100% LIVE (reprise)</p> <p>Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media</p> <p>Pour ce premier numéro de l'année, TARATATA ouvre la saison avec une affiche fidèle à son ADN : autour de Nagui, des artistes majeurs de la scène française, des voix émergentes et des rencontres inattendues et beaucoup de « premières ».</p>
<p>21:00 Un homme en fuite (I)</p> <p>Réalisation : Baptiste Debraux Scénario : Baptiste Debraux et Armel Gourvennec Avec Bastien Bouillon, Léa Drucker, Pierre Lottin, Marion Barbeau, Théo Navarro-Mussy...</p> <p>Un homme en fuite est le portrait haletant d'un homme face à l'engrenage. Johnny, enfant du pays, meneur d'un mouvement de protestation, a disparu après avoir braqué un fourgon. Lorsque Paul, son ami d'enfance, l'apprend, il décide de revenir sur le passé pour tenter de retrouver son compère avant la police...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Figure incontournable de la scène française, Pascal Obispo – qui était présent dès le tout premier numéro de Taratata – retrouve le plateau pour partager un duo inédit avec Bénabar. Ils interpréteront « Reste-t-il du bonheur », un morceau optimiste qui explore la quête du bonheur dans une société confrontée à de nombreux défis.</p> <p>Pascal Obispo sera ensuite accompagné d'Aime Simone, artiste franco-norvégien, pour une reprise de « Love Will Tear Us Apart » de Joy Division, sorti en 1980. Ce classique du post-punk sera revisité dans une version épurée, confrontant deux générations et deux sensibilités.</p> <p>Autre temps fort de la soirée : la rencontre de deux figures emblématiques de l'écriture et du rap français, Oxmo Puccino et MC Solaar, sur le morceau « Ne pas m'aimer », extrait de l'ultime album d'Oxmo, La Hauteur de la Lune. Un titre qui résonne comme une déclaration universelle d'amour et d'humanité. Bien qu'amis depuis de nombreuses années, c'est la première fois que les deux artistes partagent un duo.</p>
<p>22:45 UN AMOUR IMPOSSIBLE (reprise)</p> <p>Réalisé par Catherine Corsini D'après le roman de Christine Angot Avec Virginie Efira, Niels Schneider, Iliana Zabeth</p> <p>À la fin des années 50 à Châteauroux, Rachel, modeste employée de bureau, rencontre Philippe, brillant jeune homme issu d'une famille bourgeoise. De cette liaison passionnelle mais brève naîtra une petite fille, Chantal. Philippe refuse de se marier en dehors de sa classe sociale. Rachel devra élever sa fille seule. Peu importe, pour elle Chantal est son grand bonheur, c'est pourquoi elle se bat pour qu'à défaut de l'élever, Philippe lui donne son nom. Une bataille de plus de dix ans qui finira par briser sa vie et celle de sa fille.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Pour la première fois dans TARATATA, le dandy multi-instrumentiste Sébastien Tellier proposera deux titres emblématiques de son parcours. Avec « Naïf de cœur », extrait de son 7ème album Kiss the Beast, à paraître le 30 janvier, il explore la fragilité émotionnelle qui décrit la réalité d'un homme aujourd'hui, tendre, rêveur, et parfois souffrant. Il interprétera également « La Ritournelle », morceau devenu culte issu de son 2ème album Politics sorti en 2004, qui a marqué durablement la pop française.</p> <p>Dix ans après sa première venue, Alice on the Roof fera son retour dans TARATATA. L'artiste belge défendra « 15 ans », nouveau morceau très personnel et introspectif, extrait de son 3ème album Alice. Une performance qui confirme son univers singulier, entre pop électronique et écriture sensible.</p> <p>Déjà familier du plateau, Claudio Capéo interprétera « Sperenza », un single profondément chargé d'émotion dans lequel il s'adresse directement à son fils, extrait de son album Nouveau souffle sorti en novembre. Il sera ensuite rejoint par Joseph Kamel, auteur-compositeur-interprète en pleine ascension, pour une reprise du</p>

<p>tube « Les Marionnettes » de Christophe. Un hommage sensible à l'une des figures les plus libres de la chanson française.</p> <p>Sekou, nouvelle figure majeure de la soul-pop britannique, fera sa première apparition dans TARATATA. Porté par une voix puissante, il présentera « Catching Bodies », un morceau dans lequel il parle des relations en privilégiant le sérieux plutôt qu'un amour sans lendemain.</p> <p>Pour la première fois depuis 2011, Miles Kane, figure de la scène rock britannique, fera son retour sur le plateau pour interpréter « Love Is Cruel », nouveau titre issu de son album studio Sunlight In The Shadows sorti en octobre. Il surprendra également le public avec une reprise de « Hot Stuff » de Donna Summer, réinterprétée dans une version rock et énergique.</p> <p>Tout au long de la soirée, Nagui accompagnera les artistes dans des échanges spontanés, mêlant confidences et souvenirs. Un rendez-vous à ne pas manquer où la musique prime, où les générations se croisent et où chaque chanson raconte une histoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:55 LES MATINALES</p> <hr/>
<p>03:15 MARC LAVOINE, LE CONCERT POP-SYMPHONIQUE A LA SEINE MUSICALE (reprise)</p> <p>Capté à La Seine musicale le 17 mai 2025 Réalisation : Pascal Duchêne Production : Morgane Production et Panthéon Films / Universal Music France</p> <p>Marc Lavoine revisite ses succès avec un projet symphonique. Quarante ans de carrière, des tubes intemporels et une voix reconnaissable entre mille : Marc Lavoine incarne depuis ses débuts l'élégance et la modernité de la chanson française. À l'occasion de cet anniversaire exceptionnel, l'artiste propose de (re)découvrir son répertoire à travers un concert électro-symphonique revisitant ses plus grands succès dans une relecture audacieuse et contemporaine.</p> <p>De " Elle a les yeux revolver " à "Le parking des anges ", en passant par " Toi mon amour ", Marc Lavoine explore son répertoire avec un souffle nouveau, mêlant arrangements symphoniques et textures électroniques : une expérience musicale inédite, à la croisée des genres, qui sublime l'écriture sensible et poétique de ses chansons.</p> <p>Ce spectacle, à la fois hommage et exploration, vient couronner quatre décennies d'un parcours singulier, marqué par une exigence constante du texte et de la mélodie. Toujours en mouvement, Marc Lavoine continue d'incarner une chanson française vivante, curieuse et inspirée.</p> <p>Un moment rare, vibrant et généreux, pour célébrer l'un des artistes les plus emblématiques de la scène française.</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:35</div> <div>SHAUN LE MOUTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:45</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Dissipés de la discipline</div> <div>Pierre couvre le patinage artistique en couples : les Crapauds Flamboyants, fatigués après une soirée où ils ont abusé du fromage, peinent, tandis que les Souris, qui ont fait preuve de retenue et de discipline, brillent et remportent la coupe.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Ovini, Vidi, Vici</div> <div>Gros suspense à l'épreuve de luge : un an après une chute spectaculaire, Mouton, tremblant mais déterminé, affronte son traumatisme. Malgré les doutes de Léo, il s'élance, glisse avec assurance et remporte la victoire. Une belle leçon de résilience sur la piste glacée des Jeux.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:15</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 QUAND LES FORÊTS NOUS FONT DU BIEN</p> <p>Il paraît que les forêts sont les poumons verts de notre planète. Et c'est vrai que ses bienfaits sur notre corps, notre moral et notre Terre sont immenses ! Elles produisent de l'oxygène, agissent comme des climatiseurs naturels... Mais elles sont en danger, face à l'industrie et au changement climatique, il est essentiel de les protéger.</p> <p>Pour tout comprendre sur le fonctionnement des forêts, son principe d'évapotranspiration, sa photosynthèse... rendez-vous à la cabane où Max nous explique tout !</p> <p>Mathieu part à la découverte d'une forêt test en Gironde, dont les arbres donnent des informations précieuses aux scientifiques sur l'adaptation au réchauffement du climat.</p> <p>De son côté, Cécile découvre les vertus de la sylvothérapie dans le Puy de Dôme. S'immerger en forêt, faire des câlins aux arbres, cela fait un bien fou</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Boeufs, bon-perdants, finissent par embrasser les vainqueurs Loups dans une belle accolade.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:45 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 SCOOBY-DOO ET LE SABRE DU SAMOURAI</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>15:05 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 Les Jeux de la fontaine Finalement c'est hockey</p> <p>Charlotte, passionnée de para-hockey sur luge, initie Léo à son sport favori. D'abord sceptique face aux collisions, il s'attend à un pugilat... mais découvre finalement un jeu intense où même les</p>	<p>18:40 FORT BOYARD EM_8 - LES BONNES FEES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:45 Les énigmes du Père Fouras Louise et Pablo Les énigmes du Père Fouras</p> <p>Louise et Pablo sont deux amis qui vivent sur le bassin d'Arcachon. Ils se sont rencontrés grâce aux scouts marins et arborent fièrement leurs tenues de moussaillons. Ils débarquent sur le Fort pour piller le trésor du Père Fouras, qui leur a concocté une énigme bien salée !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:50 TUTO OKOO-KOO</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:00 LA FOLIE OFFENBACH</p> <p>Mise en scène de Nadine Duffaut Scénographie et chorégraphie de Stéphane Jarny Chef d'orchestre : Didier Benetti Réalisé par Julien Faustino Produit par Morgane Production Avec : L'orchestre de l'opéra de Rouen, l'ensemble Fiat Cantus et les danseuses du Moulin Rouge</p> <p>Depuis le mythique théâtre des Folies Bergère, de jeunes et talentueux chanteurs lyriques, accompagnés par l'Orchestre de l'Opéra de Rouen, sous la direction de Didier Benetti et les danseuses du Moulin Rouge, nous entraînent à travers un tourbillon de froufrous, de cancons dans l'univers joyeux, loufoque et coloré d'Offenbach . Ce spectacle mis en scène et en costumes est l'occasion de réentendre les airs les plus célèbres d'Offenbach (La Périhole, Orphée aux enfers, La vie parisienne...), qui sont de véritables merveilles. Avec: les sopranos Tatiana Probst, Amélie Robins, Mélanie Boisvert, les mezzo sopranos Éléonore Pancrazi, Antoinette Dennefeld, Valentine Lemerrier, Violette Polchi, les ténors Sébastien Droy, Pierre-Antoine Chaumien, Éric Huchet, Florian Laconi, Rémy Mathieu, les barytons Armando Noguera, Jean-Luc Ballestra, Régis Mengus, Marc Barrard et la basse Ugo Rabec .</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:50 GUADELOUPE, LE CARNAVAL EN HÉRITAGE</p> <p>Un documentaire réalisé par Pierre Belet Une production Antipode</p> <p>Pendant plus d'un mois, de l'Épiphanie jusqu'au Mercredi des Cendres, la fièvre du Carnaval s'empare de la Guadeloupe... Un véritable exutoire qui réunit toutes les couches sociales, abolit toutes les différences, rebat toutes les cartes et s'affranchit de tous les tabous. Le Carnaval a, pour les guadeloupéens, une valeur patrimoniale de premier plan, il fait partie de leur histoire où le réel se mêle parfois au mythologique, au mystique.</p> <p>Pour comprendre la portée et la nature de cet héritage, ce documentaire propose d'entrer au coeur de cette transe collective et récréative à travers l'engagement de passionnés issus de la jeune génération en quête de connaissances, d'une histoire commune et d'identité. Plus ils se griment, se déguisent et plus ils se révèlent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:40 Transe Carnaval Express : Bahia - Rio - Bahia (I)</p> <p>Réalisation : Nicolas Lesoult Production : Les Films de la Butte Avec Gilberto Gil, le Núcleo de Ópera da Bahía, l'école de samba Em Cima da Hora, le Cortejo Afro.</p> <p>Un parcours musical entre les grandes capitales du carnaval brésilien, de Bahia à Rio. Transe Carnaval Express propose un voyage musical au cœur des deux carnivals les plus importants du Brésil, Salvador de Bahia et Rio de Janeiro. Une immersion festive dans les arcanes de la transe tropicale brésilienne.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:40 MUSIQUES EN FÊTE 2025 (reprise)</p> <p>Réalisé par Franck Broqua Une production Morgane Production En partenariat avec France Musique</p> <p>Avec : Alexandre Tharaud, Ermonela Jaho, Marc Lavoine, Benjamin Bernheim, Kevin Amiel, Arturo Chacón-Cruz, Pierre Génisson, Florina God, Diego Godoy, Jeanne Gollut, Nika Gulashvili, Sandra Hamaoui, Anastasia Kobekina, Tomasz Kumiega, Neïma Naouri, Lucie Peyramaure, Camille Schnoor, Anne Sila et Léo Vermot-Desroches</p> <p>"Musiques en fête" a lieu chaque été depuis 2011 en ouverture de la saison des Chorégies d'Orange. Un spectacle exceptionnel pour cette 15e édition, qui rassemble tous les amoureux de la musique : curieux, néophytes et mélomanes !</p> <p>En 2025, "Musiques en fête" rend hommage au cinéma ! À travers les plus belles musiques de films, mais aussi des extraits d'opéra, d'opérette, de comédie musicale et de chanson française, cet événement unique célèbre la musique à travers une programmation éclectique.</p> <p>Sur scène, des solistes de renom côtoieront de jeunes talents prometteurs et des invités prestigieux : artistes de la scène lyrique, instrumentistes virtuoses, danseurs, chanteurs et figures de la chanson française... 20 solistes et plus de 150 musiciens</p>

<p>d'orchestre et artistes de chœur se réunissent pour faire vibrer le public dans un cadre à couper le souffle.</p> <p>Ils sont accompagnés par l'Orchestre national de Lyon, placé sous la direction d'Ariane Matiakh, Didier Benetti, Pierre Bleuse, Yvan Cassar et Clément Lonca, ainsi que par la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, les artistes du Chœur de Parme et le Chœur de l'Opéra national Montpellier Occitanie.</p> <p>Sans oublier la participation exceptionnelle de 350 enfants de Pop The Opéra.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:55 LONG THIBAUD 2023 - LE CONCOURS INTERNATIONAL DE VIOLON</p> <p>Production: Electron libre, avec la participation de France Télévisions</p> <p>Avec la participation de l'Orchestre de la Garde Républicaine, dirigé par François Boulanger</p> <p>Réalisé par Olivier Simmonet</p> <p>Créé il y a près de 80 ans par Marguerite LONG et Jacques THIBAUD, le concours Long-Thibaud est un concours de piano, de violon et de chant ouvert aux jeunes musiciens du monde entier. Il a permis de révéler des artistes au grand public et de lancer de nombreuses carrières.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>
<p>03:00 LES METAMORPHOSES DU GRAND PALAIS (reprise)</p> <p>Documentaire coproduit par KUIV/Grand Palais RMN, avec la participation de France Télévisions, de Museum TV et du CNC. 2024.</p> <p>Un film de Stefan Cornic.</p> <p>Le Grand Palais connaît actuellement la plus importante rénovation de son histoire. Ce film raconte le chantier actuel et ceux du passé. Il revient sur les multiples transformations et événements que le bâtiment a connus et accueillis depuis son inauguration pour l'Exposition universelle de 1900. La réouverture est prévue en trois temps : durant les Jeux Olympiques de 2024 avec l'accueil des compétitions d'escrime et de taekwondo dans la nef ; en 2025, avec l'ouverture au grand public des galeries de la Réunion des musées nationaux ; puis en 2026 lorsque le Palais de la découverte dévoilera ses nouveaux espaces d'exposition...</p>	